

FITXA TÈCNICA

"no verbal" - cia. Aurora Caja

ESPAI ESCÈNIC

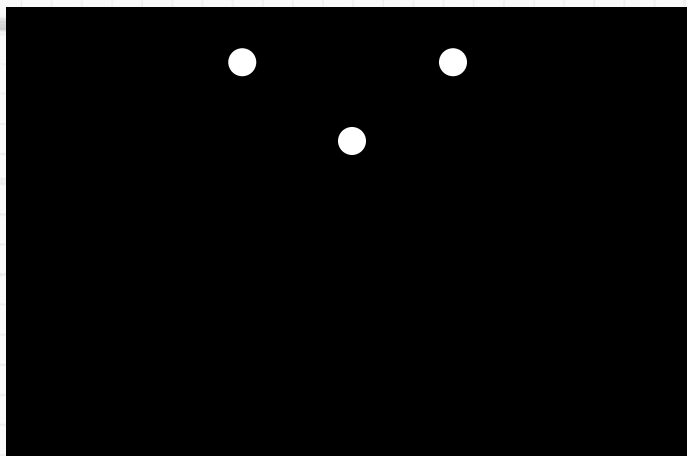
Dimensions ideals: Obertura 7 m - profunditat 6 m - alçada 4 m.
(Adaptació a espais més petits).

Tipus de sòl: Linòleum. Terra pla i llis. (Consultar amb la companyia en cas d'altres opcions).

Ancoratges:

- 1 punt central al sostre situat per a una làmpada. No suporta pes.
- 2 punts al sostre situats al fons de l'escena per penjar un llistó que sostindrà un paper. No suporten pes.

2m aprox.



Fosc necessari.

Fons d'escena preferiblement negre.

Disposició del públic: Proper a l'escena. Preferiblement en semicercle, si no en disposició frontal.

MUNTATGE I DESMUNTATGE

Temps de muntatge i proves: cinc hores.

Temps de desmuntatge: una hora.

Necessària la presència d'un/a tècnic/a de l'espai d'acollida per al muntatge i desmuntatge.

A DISPOSAR EN EL LLOC D'ACOLLIDA

Equipament

Linòleum

So

Sistema de difusió.

Connexió minijack.

ALTRES NECESSITATS

L'artista es troba en escena durant l'entrada del públic a la sala, això fa que aquesta hagi d'estar ben coordinada.

S'utilitza fang en escena que deixa restes de pols. Caldrà netejar el linòleum post funció.

S'aguirà disposar d'una dutxa i una tovallola.

